

روش‌شناسی ادراکات اعتباری

رضا ملایی*

چکیده

ادراکات حقیقی محصول انعکاس جهان خارج در افق ذهن‌اند؛ درحالی که ادراکات اعتباری محصول تطبیق مفهوم بر مصدق غیرحقیقی خودند؛ به‌همین دلیل، ادراک دانستن اعتباریات از اساس همراه با نوعی تسامح است. ادراکات اعتباری هیچ‌گونه رابطه نفس‌الامری ندارند. روابط ادراکات اعتباری یا میان ادراکات اعتباری و ادراکات حقیقی، تابع جعل و قرارداد است؛ از این‌رو مراحل فکر در به‌دست آوردن ادراک اعتباری با مراحل فکر در به‌دست آوردن ادراک حقیقی و روش استنتاج در ادراکات اعتباری با روش استنتاج در ادراکات حقیقی متفاوت است. هیچ‌گاه نمی‌توان ادراک اعتباری را تولیدشده ادراک حقیقی یا ادراک اعتباری دیگر دانست. اگرچه در برخی اشکال استدلالی، ادراکات اعتباری با یکدیگر رابطه استنتاجی دارند، این رابطه غیر از رابطه تولیدی ادراکات است. جنس استدلال در استدلال‌های اعتباری جدلی است. این جدلی بودن منحصر به ماده استدلال نیست، بلکه صورت استدلال نیز جدلی است. همین مسئله باعث می‌شود در استدلال‌های اعتباری بتوان از استدلال‌هایی نتیجه گرفت که عقیم‌اند؛ چون صورت استدلال همچون ماده استدلال در اعتباریات، اعتباری و تابع اعتبار معتبران است.

کلیدواژه‌ها: حقیقت، اعتبار، رابطه تولیدی، صورت و ماده استدلال

* دانشجوی دکتری دانشگاه باقر العلوم (رهنمایی: tamhid1359@gmail.com).

تاریخ دریافت: ۹۵/۰۷/۱۸؛ تاریخ پذیرش: ۹۶/۰۴/۲۶.

فلسفه اسلامی از موجود بماهو موجود، بحث کلی می‌کند (ابن سینا، ۱۴۰۴الف: ۱۳). موجود بماهو موجود در فلسفه اسلامی به واجب و ممکن، علت و معلول، واحد و کثیر و ... تقسیم می‌شود (همان). تقسیم هستی به حقیقی و اعتباری می‌تواند یکی از مباحث جدید فلسفه اسلامی باشد (ابن سینا، ۱۴۰۴ب: ۷۸) هستی حقیقی تابع جعل و قرارداد نیست، برخلاف هستی اعتباری. در فلسفه اسلامی به تبع تقسیم هستی به حقیقی و اعتباری، ادراکات انسان به ادراکات حقیقی و ادراکات اعتباری تقسیم می‌شود. ادراکات حقیقی از هستی حقیقی حکایت می‌کند؛ همچون انسان، وجود خارجی، ضرورت، امکان، علت ... و ادراکات اعتباری، متن هستی اعتباری را تشکیل می‌دهند؛ همچون *حسن* و *قبح*، باید و نباید، ملکیت و زوجیت

علم منطق در دو بخش منطق صوری و منطق مادی به شرح و بسط قواعد سلوک فکری می‌پردازد (همان: ۲۱). منطق صوری برای سلوک فکری و استدلال در علوم مختلف، سه روش را مطرح می‌کند: تمثیل، استقرا و قیاس که بر اهمیت روش قیاسی تأکید می‌کند (طوسی ۱۳۷۵: ۲۲۹/۱)؛ زیرا روش تمثیلی و استقرایی ناگزیر از اتكا به روش قیاسی هستند. منطق مادی برای سلوک فکری، پنج صناعت تعریف می‌کند: برهان، جدل، خطابه، شعر و مغالطه (سبزواری ۱۳۶۹: ۳۲۲/۱). مطهری بی‌تا: (۱۱۷/۵).

هر استدلال جنبه صوری و مادی دارد. صورت استدلال در کنار ماده استدلال، روش خاصی به دست می‌آید؛ برای مثال، اگر صورت استدلال قیاسی، قیاس استدلال منتاج و ماده استدلال یقینی باشد، استدلال برهانی است؛ اگر صورت استدلال قیاسی نباشد و ماده استدلال قضایای جزئی باشند، استدلال استقرایی است.

وجود ادراکات اعتباری در افق فکر انسانی، پیدایش علومی که از ادراکات اعتباری بحث می‌کند و روشنمند بودن علوم، مستلزم آن است که به حرکت فکری در حوزه ادراکات اعتباری نیز توجه کنیم تا از خلط روش‌های حوزه ادراکات حقیقی با ادراکات اعتباری جلوگیری کنیم. با توجه به این نکته ابتدا مسائل این نوشتار را روشن و سپس



به آن‌ها پاسخ می‌دهیم.

پرسش اصلی این نوشتار این است: آیا سلوک فکری در ادراکات اعتباری همچون ادراکات حقیقی است؟ آیا فکر انسانی همان روش‌های حوزه ادراکات حقیقی را برای ادراکات اعتباری به کار می‌گیرد و همان‌گونه استدلال می‌کند؟ پرسش‌های جزئی تر عبارت‌اند از: استدلال‌های اعتباری در چه فرضی منتج‌اند؟ آیا صورت استدلال در استدلال‌هایی که موادشان اعتباری است، همچون مواد استدلال می‌تواند اعتباری باشد؟ استدلال‌های اعتباری از چه سنخ استدلال‌هایی‌اند؟ آیا معیاری برای پذیرفتن یا نپذیرفتن مواد و صور استدلال‌های اعتباری وجود دارد؟

۱. ادراکات حقیقی

ادراکات حقیقی، اعم از تصور یا تصدیق، با جعل و قرارداد به وجود نیامده‌اند، بلکه بی‌واسطه یا باوسطه با جهان خارج مرتبط‌اند. این ارتباط به‌گونه‌ای است که این ادراکات از جهان خارج انتزاع می‌شوند و بر جهان خارج انطباق می‌یابند (مصاحع ۱۳۶۶/۱ و ۱۷۶/۱). ادراکات حقیقی صوری مرآتی‌اند که هیچ حیثیتی غیر از حیثیت حکایت از محکی خود ندارند و ذاتاً از مصدق و یا منشأ خارجی خود حکایت می‌کنند. این حکایت به‌گونه‌ای است که هنگام درک ادراکات حقیقی، همان واقعیت خارجی درک شده است، با این تفاوت که واقعیت خارجی آثار مختصی دارد که ادراک واقعیت خارجی آن‌ها را ندارد (طباطبایی بی‌تا الف: ۳۸).

۱/۱. روابط ادراکات حقیقی

برای درک روابط ادراکات حقیقی باید به روابط موجودات در جهان خارج و وجه حکایت‌گری ادراکات حقیقی توجه کنیم. حقایق جهان خارج روابطی دارند؛ برای مثال، برخی علت برخی دیگرند؛ حرارت آهن علت انبساط آهن است؛ از سوی دیگر، ادراکات حقیقی نیز هیچ حیثیت جز حکایت از جهان خارج ندارند؛ زیرا از جهان خارج انتزاع می‌شوند و بر جهان خارج انطباق می‌یابند؛ بنابراین روابط جهان خارج و حکایت‌گری ادراکات حقیقی باعث ایجاد رابطه ادراکات حقیقی می‌شود؛ پس

اگر در جهان خارج دو حقیقت ارتباط داشته باشند، دو مفهوم حاکی از آن دو حقیقت نیز با یکدیگر ارتباط پیدا خواهند کرد (طباطبایی ۱۳۶۴: ۱۶۲/۲-۱۶۶). ارتباط موجودات خارجی زمینه‌ساز ارتباط مفاهیم خواهد بود. ارتباط مفاهیم با یکدیگر زمینه‌ساز انتقال از ادراکی به ادراک دیگر است؛ به عبارت دیگر زمینه‌ساز حرکت از معلومات به معلوم کردن مجھولات است؛ برای مثال، برای کسی واحد یا کثیر بودن عالم هستی، حقیقت مجھول است؛ یعنی نمی‌داند جهان هستی واحد یکپارچه است یا از اجزای متعدد و متکثری بدون هرگونه وحدتی ساخته شده است. او به «وحدت عالم» جهل دارد. برای معلوم کردن این مجھول سراغ معلومات خود می‌رود. با جست‌وجوی در معلومات خود می‌یابد که خداوند واحد متعال، مبدأ عالم صادر شده از علت واحد، جز معلوم واحد صادر نمی‌شود. سپس نتیجه می‌گیرد عالم صادر شده از مبدأ واحد، همچون مبدأ خودش واحد است؛ پس از دو معلوم به معلوم کردن مجھول می‌رسد. اگر در جهان خارج و نفس‌الامریال وحدت علت (مبدأ) و وحدت معلوم (آنچه از مبدأ صادر شده است) رابطه نداشتند، هرگز از معلومی همچون وحدت مبدأ به معلوم شدن مجھولی همچون وحدت عالم نمی‌رسیدیم؛ بنابراین انتقال از ادراکی به ادراک دیگر، ناشی از روابط حقایق خارجی است.

۱/۲. رابطه تولیدی ادراکات حقیقی

توضیح دادیم که رابطه ادراکات حقیقی، ناشی از روابطی است که در نفس‌الامر و جهان خارج وجود دارد. حمل، سلب، اتصال، انفصال، تلازم، تضایف، تساوی، تباین، استنتاج و ... نمونه‌هایی از روابطی هستند که بین ادراکات برقرار می‌شود و در عین حال، این روابط ناشی از روابط موجودات خارجی است.

در این نوشتار وقتی می‌گوییم رابطه تولیدی، مقصود رابطه‌ای است که دو ویژگی دارد: ۱) محصول استنتاج از مقدمات باشد؛ یعنی در فرایند استدلالی قرار گیرد که با آن از مقدمات به نتیجه‌ای می‌رسیم؛ ۲) این انتقال از مقدمات به نتیجه، محصول روابطی نفس‌الامری موضوع و محمول هریک از مقدمات و مقدمات با یکدیگر باشد.

برای روشن شدن رابطه تولیدی باید فرایندی را توضیح دهیم که نیروی فکر بین ادراکات طی می کند. کارکرد نیروی فکر، حرکت میان معلومات است. نیروی فکر برای حرکت میان معلومات مختلف، فرایندهای خاصی را طی می کند. حرکت فکر گاهی در حوزه ادراکات حقیقی صورت و گاهی در حوزه ادراکات اعتباری است. حرکت فکر در ادراکات حقیقی نیز گاهی در حوزه ادراکات بدیهی و گاهی در حوزه ادراکات نظری است؛ بنابراین فکر در سه دسته ادراک حرکت می کند: ادراکات حقیقی بدیهی، ادراکات حقیقی نظری و ادراکات اعتباری. در هریک از سه دسته، فکر حرکت ویژه‌ای می کند که با حرکتش در دسته دیگر متفاوت است. حرکت فکر را در دو دسته ادراکات حقیقی هم‌اکنون و حرکت فکر را در ادراکات اعتباری در جای خود شرح می دهیم.

حرکت فکر در ادراکات حقیقی بدیهی، حرکت در معلومات برای معلوم کردن مجهول نیست؛ زیرا تصدیق بدیهیات بی نیاز از این حرکت است، بلکه تنها کار فکر التفات است. ممکن است ذهن به تصدیق بدیهی التفات نداشته باشد؛ در این صورت، ذهن با التفات به قضیه بدیهی آن را تصدیق می کند؛ یعنی ذهن از معلومات دیگر به قضیه بدیهی نمی‌رسد، بلکه از قضیه بدیهی به قضیه بدیهی می‌رسد؛ یعنی از التفات به قضیه بدیهی به تصدیق قضیه بدیهی می‌رسد. البته تصدیق فرع بر تصور موضوع و محمول است و گاهی علاوه بر آن، فرع تصور نسبت موضوع و محمول است. ذهن برای کسب این تصور می‌تواند از معلومات سابق استفاده کند تا بتواند موضوع و محمولی را تصور کند که درست تصور نکرده است؛ اما در تصدیق قضیه بدیهی نیازمند مراجعه به معلومات دیگر نیست، بلکه صرف التفات به قضیه بدیهی پس از تصور موضوع و محمول برای تصدیق کفايت می کند (مظفر ۱۳۸۰: ۳۱/۱). روشن است که حرکت فکر در ادراکات حقیقی بدیهی، تولیدی نیست؛ زیرا ادراکات بدیهی از هیچ‌یک از ادراکات دیگر استنتاج نشده‌اند.

حرکت فکر در ادراکات حقیقی نظری، با رجوع به معلومات سابق است. این

حرکت، فرایندی پنج مرحله‌ای است که از روبه رو شدن با مشکل یا مجهول شروع می‌شود، با شناخت نوع مشکل، حرکت از مشکل به معلومات، حرکت در معلومات و تجزیه و تألف آن‌ها ادامه می‌یابد و با حرکت به نتیجه و معلوم شدن مجهول خاتمه می‌یابد (مظفر، ۱۳۸۰: ۳۲/۱؛ ۳۳-۳۲)؛ برای مثال، وقتی نمی‌دانیم زاویه الف مساوی زاویه ب است یا نه، سراغ معلومات خود می‌رویم. می‌دانیم زاویه الف مساوی زاویه ج است و ج مساوی ب است. می‌دانیم دو چیز مساوی با یک چیز، مساوی یکدیگرند؛ پس به سرعت تصدیق می‌کنیم زاویه الف مساوی زاویه ب است. این حرکت از مشکل به معلومات و حرکت در معلومات، تجزیه و تألف آن‌ها و درنهایت حرکت از معلومات تألف شده به مطلوب و معلوم کردن مجهول است. این حرکت، حرکت تولیدی فکر است.

اگر به این تبیین به خوبی توجه کنیم، معلوم خواهد شد رابطه تولیدی در ادراکات حقیقی، درواقع ناشی از روابط حقایق جهان خارج است؛ یعنی اگر دو پدیده رابطه واقعی و نفس‌الامری نداشته باشند و ادراکات حقیقی حکایتی از آن حقایق خارجی و روابطشان نکنند، رابطه تولیدی امکان‌پذیر نخواهد بود.

۱/۳. روش رابطه تولیدی در ادراکات حقیقی

روش رابطه تولیدی در ادراکات حقیقی، از حیث صوری سه نوع است: تمثیل، استقرای و قیاس. روش تمثیلی و روش استقرایی متکی به قیاسی مخفی‌اند که آن‌ها را همراهی می‌کند؛ پس این دو بدون روش قیاسی نمی‌توانند رابطه تولیدی مقدمات و نتیجه را برقرار کنند؛ بنابراین به لحاظ صوری، فقط روش قیاسی می‌تواند رابطه تولیدی مقدمات و نتیجه را ایجاد کند (مظفر، ۱۳۸۰: ۳۰۷-۳۰۲).

روش قیاسی به لحاظ ماده نیز تقسیمات دیگری دارد: برهان، جدل، خطابه، شعر و مغالطه. همه انواع قیاس می‌توانند رابطه تولیدی برقرار کنند؛ اما فقط قیاس برهانی می‌تواند تولیدکننده نتیجهٔ یقینی باشد.

۲. ادراکات اعتباری

آیا روش استدلال در ادراکات اعتباری همچون ادراکات حقیقی است؟ ابتدا باید ادراکات اعتباری را تعریف کنیم. تعریف ادراکات اعتباری فرع بر تعریف واژه اعتبار است. وقتی می‌گوییم ادراکات اعتباری، هرگز به معنای چیزی نیست که در مقابل اصیل بتوان آن را مجازاً به جهان خارج استناد داد (طباطبایی، بی‌تا الف: ۲۵۸) یا چیزی که بدون مصدق مستقل در جهان خارج است و فقط منشأ انتزاع در جهان خارج دارد (همان)، بلکه مقصود فقط «دادن حدّ چیزی به چیزی دیگر» است؛ یعنی چیزی را که واقعاً مصدق مفهومی نیست، مصدق آن مفهوم درنظر بگیریم (طباطبایی، بی‌تا ج: ۳۴۷). طباطبایی، بی‌تا الف: ۱۳۸۷ (برای مثال، «انسان شجاع» واقعاً مصدق «انسان» است و مصدق «شیر» نیست؛ اما ما آن را مصدق «شیر» قرار می‌دهیم، یا «انسان رئیس» یعنی انسانی که سر مجموعه است؛ اما انسان واقعاً سر مجموعه نیست؛ زیرا مجموعه بدنی نیست که سر داشته باشد؛ اما ما انسان را در مجموعه بهدلیل ضرورت‌هایی مصدق سر آن مجموعه قرار می‌دهیم. این جعل و قرارداد همان چیزی است که نام آن را اعتبار می‌گذاریم و ادراکات اعتباری محصول این جعل و اعتبارند.

براساس تعریف، اعتبار هرگز در حوزه مفهوم رخ نمی‌دهد؛ یعنی هیچ مفهومی از مفاهیم اعتباری، ساخته و پرداخته و مجعلو نیستند. از اساس امکان ندارد مفهومی بدون ارتباط با جهان خارج ساخته و پرداخته ذهن آدمی باشد، بلکه هر مفهومی از مفاهیم را مذکور قرار دهیم، از مصدق واقعی خارجی به جهان ذهنی ما وارد شده است (طباطبایی، بی‌تا الف: ۱۳۸۷. طباطبایی: ۱۳۶۴/۲۰۱۶ پاورقی استاد مطهری)؛ بنابراین اگر سخن از مفاهیم اعتباری یا ادراکات اعتباری به میان می‌آید، باید بدانیم اعتباری بودن این مفاهیم به معنای تطبیق آنها بر مصدق غیرواقعی خودشان است و این تطبیق بهدلیل ضرورت‌های نظام زندگی انسان است؛ پس هیچ مفهوم و تصور اعتباری وجود ندارد و اگر اعتباری است، در حوزه تصدیقات است؛ برای مثال، اگر مفهوم شیر را بر مصدق واقعی خود تطبیق نکنیم، بلکه آن را بر مصدق غیرواقعی خود یعنی زید

تطبیق کنیم و تصدیق کنیم «زید شیر است»، این تصدیق و تطبیق ما اعتباری خواهد بود. در این گزاره، زید، که موضوع است، اعتباری نیست بلکه حقیقتی از جهان خارج است. شیر، که محمول است، اعتباری نیست، بلکه حقیقتی از جهان خارج است؛ پس در موضوع و محمول اعتباری رخ نداده است. اعتبار در دو متضایف رخ داده است؛ یکی در تطبیق مفهوم شیر بر زید و دیگری بر مصدق بودن زید برای مفهوم شیر. این دو متضایف، محصول جعل و قراردادند؛ درواقع، حدّ شیر را از جای خود برداشته و به زید اعطای کرده‌ایم: همان اعطای حد شیء به شیء دیگر.

نتیجهٔ دیگر این تعریف این است که ادراکات اعتباری برخلاف ادراکات حقیقی، واقعاً ادراک نیستند. ادراکات حقیقی، ادراک‌اند؛ چون نیروهای ادراکی ما همچون حس، خیال و عقل، تصورات و تصدیقاتی را از حقایق جهان خارج به دست می‌آورند که از آن‌ها حکایت می‌کنند. به این تصورات و تصدیقات حاکی، ادراک می‌گویند؛ اما ادراکات اعتباری این‌چنین نیستند؛ زیرا ۱) این ادراکات برگرفته از جهان خارج نیستند؛ یعنی چیزی در جهان خارج وجود ندارد که این ادراکات بخواهند از آن حکایت کنند؛ ۲) چون از جهان خارج حکایت نمی‌کنند، از جهان ذهنی نیز حکایت نمی‌کنند، زیرا ادراکات اعتباری به‌این معنا نیستند که در جهان ذهنی چیزهایی خلق می‌شود و این ادراکات از چیزهای ساخته‌شده در ذهن حکایت می‌کنند. ادراکات اعتباری فعل نفس‌اند، یعنی فاعل اعتبار در افق ذهن خود، مفهومی را بر مصدق غیرواقعی خود تطبیق می‌کند و از این تطبیق مقصود خاصی دارد. همین تطبیق مفهوم بر مصدق غیرواقعی خود، اعتبار نامیده می‌شود؛ به عبارت دیگر، اعتبار فعل نفس است و مشتمل بر هیچ حکایتی نیست؛ زیرا ورای ادراک اعتباری هیچ‌گونه واقعیتی وجود ندارد تا ادراک اعتباری بخواهد از آن حکایتی کند.

فعل اعتبار که نام آن ادراک اعتباری است، فعل نفس است. نفس از طریق قوهٔ متخیله خود که غیر از قوهٔ خیال است و جزء قوای مدرک نیست، بلکه از قوای متصرفه است، فعل اعتبار را انجام می‌دهد. کار قوهٔ متخیله، تجزیه و ترکیب یا

جایه‌جایی مفاهیم و مصادیق است. قوه متخلیله مفهومی را می‌گیرد که در قوء خیال است و مصادیق حقیقی دارد، بر مصدق غیرواقعی تطبیق می‌کند و این‌گونه فعل اعتبار را انجام می‌دهد (سروش ۱۳۸۵: ۳۴۹-۳۵۰).

۲/۱. روابط ادراکات اعتباری

همان‌طور که گفتیم، هیچ تصور و مفهوم اعتباری وجود ندارد و اگر اعتباری هست، در تصدیقات رخ می‌دهد؛ بنابراین ادراکات اعتباری تصدیقاتی هستند که موضوع و محمولشان واقعی است؛ اما رابطه موضوع و محمول هیچ ارتباطی با جهان خارج ندارد، بلکه ساخته و پرداخته ماست. شهید مطهری می‌گوید:

«در امور اعتباری رابطه بین دو طرف قضیه همواره فرضی و قراردادی است و اعتبار کننده این فرض و اعتبار را برای وصول به هدف و مصلحت و غایتی نموده و هرگونه که بهتر او را به هدف و مصلحت منظور وی برساند، اعتبار می‌کند.» (طباطبایی ۱۳۶۴: ۱۶۸/۲، پاورقی استاد مطهری)

یعنی این ارتباط، ارتباطی نیست که در نفس الامر تحقق داشته باشد یا در جهان خارج نشانه‌ای از آن یافت شود یا از جهان خارج و نفس الامر حکایت کند، بلکه ارتباطی است که از جهان خارج گسیخته شده است؛ بنابراین ادراکات اعتباری تصدیقاتی هستند که شأن حکایتگری ندارند. علامه طباطبایی به این حقیقت اشاره می‌کند:

«این معانی وهمی در ظرف توهمند مطابق دارند، اگرچه در ظرف خارج مطابق ندارند؛ یعنی در ظرف تخیل و توهمند، مثلاً انسان مصدق شیر یا ماه است، اگرچه در ظرف خارج چنین نیست؛ یعنی در پندار، حد شیر یا ماه به انسان داده شده، اگرچه در خارج از آن یک موجود دیگری است.» (طباطبایی ۱۳۸۷: ۱۱۵)

- ۱۰۵ این ارتباط ساختگی به رابطه موضوع و محمول یا رابطه‌ای درون تصدیقات اعتباری منحصر نیست، بلکه روابط تصدیقات اعتباری در بیرون خود یا روابط تصدیقات اعتباری با حقیقی نیز ساختگی و غیرواقعی است؛ بنابراین در اعتباریات

هرگونه ارتباطی ساختگی و غیرواقعی است؛ خواه ارتباط موضوع و محمول در تصدیقی اعتباری باشد و خواه ارتباط دو تصدیق اعتباری باشد یا دو تصدیق که یکی از آن‌ها اعتباری است؛ بنابراین می‌توان گفت همه روابط تصدیقات اعتباری دارند، ساختگی است.

ساختگی بودن روابط اعتباریات هرگز به‌این معنا نیست که در آن‌ها می‌توان به‌هرشکلی تفکر، استدلال یا استنتاج کرد و نوعی از هرج و مرج علمی را پذیرفت، بلکه فکر در اعتباریات، مراحل خاصی را طی می‌کند و استدلال شرایط ویژه‌ای دارد که در ادامه به آن‌ها اشاره می‌کنیم.

۲/۲. مراحل فکر در ادراکات اعتباری

سلوک فکری از مفهومی اعتباری به مفهومی دیگر یا از تصدیق اعتباری به تصدیقی دیگر، با سلوک فکری در ادراکات حقیقی متفاوت است و مراحل مختصی دارد. سلوک فکری در ادراکات حقیقی از رویه‌رویی با مجھول شروع می‌شود، با تجزیه و تأثیف معلومات ادامه و با معلوم کردن خاتمه می‌یابد. ادراکات حقیقی به‌دلیل حکایتگری ذاتی‌شان از جهان خارج، انعکاسی از جهان خارج‌اند و همین ویژگی زمینه‌ساز حرکت فکر در ادراکات حقیقی برای کشف حقایق جهان خارج می‌شود.

ادراکات اعتباری ساختگی‌اند. جعل و اعتبار آن‌ها تابع غرض و غایتی است که سازنده آن‌ها دنبال می‌کند. غرض و غایت سازنده گاهی از نیاز و ضرورتی اجتماعی و گاهی از عاطفه، تمایل و نیاز شخصی متأثر است. ساختگی بودن ادراکات اعتباری و غایتمند بودن ساختن آن‌ها، زمینه‌ساز سلوک خاصی برای فکر در ادراکات اعتباری است. حرکت در ادراکات اعتباری را در دو مرحله باید توضیح دهیم: ۱) حرکت فکر برای جعل و اعتبار ادراکات اعتباری؛ ۲) حرکت فکر در ادراکات برای استنتاج ادراکات اعتباری یا استنتاج از ادراکات اعتباری.

حرکت فکر در مرحله اول، برای کشف مجھول و معلوم کردن آن یا حرکتی در روابط نفس‌الامری معلومات نیست، بلکه برای کشف نیاز و برطرف کردن آن است.

حرکت فکر برای جعل و اعتبار ادراکات اعتباری را به اختصار می‌توان شش مرحله دانست. مواجهه با نیازهایی که ضرورت زندگی فردی یا اجتماعی آن‌ها را به وجود می‌آورد، آغاز حرکت فکر در ادراکات اعتباری است. در مرحله بعد، چون رفع نیاز فرع بر شناخت آن است، فکر شروع به شناختن نوع نیازی می‌کند که اعتبارکننده با آن روبروست تا معلوم شود برای مثال، این نیاز، نیاز فردی است یا جمعی یا ... پس از شناخت نوع نیاز، فکر دنبال راه حلی است که این نیاز را می‌تواند برطرف کند. برای یافتن این راه حل در معلومات حقیقی خود جستجو می‌کند. معلومات حقیقی که فکر در این مرحله سراغشان می‌رود، درواقع تصوراتی است که از مصادیقی واقعی در جهان خارج حکایت می‌کنند. البته جستجو در این تصورات هرگز برای کشف مجهول نیست، بلکه برای یافتن تصویری است که می‌توان با آن اعتباری ساخت که برای رفع نیاز مفید است؛ برای مثال، وقتی ضرورت و نیاز اجتماعی اقتضا می‌کند در جمع رهبری وجود داشته باشد، فکر دنبال مفهومی حقیقی می‌رود که از رهبری واقعی در جهان واقع و نفس الامر حکایت کند؛ برای نمونه، حقیقتی به نام «رأس» را می‌یابد که رهبری همه اعضای بدن را بر عهده دارد. در مرحله بعد، فکر ما این مفهوم را به جای اینکه برای مصدق واقعی خود به کار ببرد، بر مصاداقی تطبیق می‌کند که مصدق واقعی این مفهوم نیست؛ برای مثال، مفهوم رأس را بر شخصی از جمع به کار می‌برد. درنهایت فکر مفهومی اعتباری مثل «ریاست» را می‌سازد.

بعدازاینکه اعتباریات جعل و اعتبار شدند، فکر در ادراکات اعتباری حرکت دیگری می‌کند که می‌توان آن را حرکت فکر در ادراکات اعتباری برای استنتاج آن‌ها یا برای استنتاج از آن‌ها دانست؛ بنابراین حرکت فکر در ادراکات اعتباری به جعل و اعتبار آن‌ها منحصر نیست، بلکه بعدازاینکه این ادراکات مورد جعل و اعتبار شدند، فکر حرکت دیگری را در ادراکات پی می‌گیرد. فکر همان‌طور که با حرکت در ادراکات حقیقی می‌تواند ادراکات حقیقی استنتاج کند یا از ادراکات حقیقی استنتاج کند و نتایج جدیدی به دست آورد، در ادراکات اعتباری نیز می‌تواند آن‌ها را استنتاج و یا از آن‌ها

استنتاج کند و نتایج جدیدی به دست آورد.

مراحل فکر در این حوزه، همان مراحل فکر در ادراکات حقیقی است: روبرویی با مشکل، شناخت مشکل، مراجعه به معلومات، تجزیه و تأثیف معلومات و درنهایت، معلوم کردن مجهول و به دست آوردن نتیجه. البته حرکت پنج مرحله‌ای فکر در ادراکات اعتباری با حرکت پنج مرحله‌ای فکر در ادراکات حقیقی تفاوتی مبنایی دارد. حرکت پنج مرحله‌ای در ادراکات اعتباری متکی بر روابط نفس‌الامری معلومات نیست، برخلاف حرکت پنج مرحله‌ای در ادراکات حقیقی؛ یعنی روابط نفس‌الامری معلومات، عامل حرکت فکر در ادراکات حقیقی است؛ اما از آنجاکه ادراکات اعتباری و همچنین ادراکات اعتباری و ادراکات حقیقی روابط نفس‌الامری ندارند، حرکت در حوزه استنتاج در معلومات اعتباری، متکی بر روابط نفس‌الامری نیست.

۲/۳. رابطه تولیدی ادراکات اعتباری

نبود رابطه نفس‌الامری بین ادراکات اعتباری یا بین ادراکات اعتباری و ادراکات حقیقی باعث می‌شود به دست آوردن نتیجه اعتباری از دسته‌ای از معلومات، فقط استنتاج منطقی باشد، نه رابطه تولیدی؛ زیرا رابطه تولیدی باید دو ویژگی داشته باشد: اول از مقدمات استنتاج شود و دوم این استنتاج محصول روابط نفس‌الامری مقدمات باشد؛ درحالی‌که ادراکات اعتباری روابط نفس‌الامری ندارند؛ بنابراین درباره استدلال‌های حوزه ادراکات اعتباری فقط می‌توان گفت نوعی استنتاج‌اند؛ اما این استنتاج محصول روابط نفس‌الامری نیست؛ پس تولیدی نیست.

برای روشن شدن رابطه استنتاجی ادراکات اعتباری، ما صورت‌های قابل فرض استنتاج ادراکات اعتباری از ادراکات حقیقی و یا صورت‌های قابل فرضی استنتاج ادراکات اعتباری از ادراکات اعتباری دیگر را ذکر می‌کنیم و امکان استنتاج را در هریک روشن می‌کنیم تا معلوم شود استنتاج در ادراکات اعتباری در هر فرضی ممکن نیست.

رابطه استنتاجی بین ادراکات اعتباری یا بین ادراکات اعتباری و ادراکات حقیقی به

پنج صورت قابل فرض است. صورت اول فرضی است که هر دو مقدمه استدلال حقیقی باشند و نتیجه استدلال اعتباری باشد، صورت دوم فرضی است که هر دو مقدمه استدلال اعتباری باشند و نتیجه استدلال حقیقی باشد، صورت سوم فرضی است که یکی از دو مقدمه استدلال اعتباری باشند و نتیجه استدلال حقیقی باشد، صورت چهارم فرضی است که یکی از دو مقدمه استدلال اعتباری باشد و نتیجه استدلال اعتباری باشد و درنهایت صورت پنجم فرضی است که دو مقدمه استدلال اعتباری باشند و نتیجه استدلال هم اعتباری باشد. برای روشن شدن این پنج صورت باید هر یک را جداگانه بررسی کنیم.

صورت اول این است که هر دو مقدمه حقیقی بوده و در عین حال نتیجه امری اعتباری باشد. در این صورت امکان استنتاج وجود ندارد، زیرا نتیجه باید تابع مقدمات باشد. وقتی که هیچ یک از مقدمات اعتباری نمی باشند، نتیجه‌ای که از آنها بدست می‌آید اعتباری نخواهد بود. نتیجه امری امری است که در درون مقدمات حضور دارد، وقتی مقدمات حقیقی‌اند و هیچ امر اعتباری ای درون آن‌ها حضور ندارد چگونه می‌توانند نتیجه امری اعتباری باشند.

صورت دوم این است که هردو مقدمه اعتباری باشند و نتیجه امری حقیقی باشد.

در این فرض هم امکان استنتاج وجود ندارد، به همان دلیلی که در صورت سابق ذکر کردیم. به هر حال نتیجه باید تابع مقدمات باشد، زیرا نتیجه در مقدمات باید حضور داشته باشد، وقتی مقدمات اعتباری هستند و مشتمل بر هیچ‌گونه امر حقیقی نمی‌باشند، نمی‌توان از آن‌ها نتیجه‌ای حقیقی استنتاج کرد.

صورت سوم این است که یکی از دو مقدمه استدلال اعتباری باشد و در عین حال نتیجه استدلال حقیقی باشد. این صورت هم همچون صورت قبل مستحیل است، زیرا نتیجه تابع اخنس مقدمتین است، وقتی یکی از دو مقدمه استدلال اعتباری است، نتیجه استدلال هم باید اعتباری باشد و نمی‌تواند حقیقی باشد.

صورت چهارم این است که یکی از مقدمات اعتباری باشد و دیگر مقدمهٔ حقیقی

باشد و البته نتیجه‌ای که استنتاج می‌گردد اعتباری باشد، در این صورت رابطه استنتاجی امکان‌پذیر خواهد، مثلاً از ضمیمه شدن مقدمه حقیقی‌ای مثل «زید عالم است» به یک مقدمه اعتباری مثل «هر عالمی لازم‌الاکرام است» می‌توان نتیجه‌ای اعتباری استنتاج کرد که «زید لازم‌الاکرام است». بنابراین در جایی که یکی از مقدمات اعتباری است، قیاس می‌تواند نتیجه‌ای اعتباری بدست دهد.

صورت پنجم این است که هر دو مقدمه امری اعتباری باشند و نتیجه هم نیز امری اعتباری باشد. درواقع در این مورد مسئله این است که آیا یک اعتبار - دو مقدمه - می‌تواند از دل خود اعتباری دیگر را نتیجه دهد، حتی اگر فاعل اعتبار، نتیجه را اعتبار نکرده باشد. این فرض در علم اصول فقه تحت عنوان اصل مثبت مورد بحث قرار می‌گیرد، در مسئله اصل مثبت بحث بر سر این است که اگر اعتباری صورت گرفت و این اعتبار دارای لوازم اعتباری دیگر بود، آیا می‌توان لوازم اعتباری یک مسئله را مورد اعتبار دانست، حتی در صورتی که فاعل اعتبار فقط ملزم را اعتبار کرده است و به لوازم آن التفاتی نداشته است. به عبارت دیگر امر اعتباری تابع جعل و سازندگی فاعل اعتبار است، بنابراین امر اعتباری با قصد و جعل فاعل اعتبار پدید می‌آید، حال اگر فاعل اعتبار، اعتباری را ایجاد کند و آن اعتبار مستلزم امر اعتباری دیگری باشد که فاعل اعتبار آن را جعل نکرده است، آیا می‌توان از اعتبار اول، اعتبار دوم را استنتاج کرد؟ یعنی آیا می‌توان اعتبار یک امر را اعتبار لوازم آن امر محسوب کرد حتی اگر فاعل اعتبار لوازم امر اعتباری اول را اعتبار و جعل نکرده باشد؟ برای روشن شدن این صورت مثالی را ذکر می‌کنیم، پدری به فرزند خود می‌گوید تشنه هستم، بر تو واجب است تشنگی من را بطرف کنی، در اینجا وجوب بطرف کردن تشنگی یک امر اعتباری است، اگر فرزند بخواهد تشنگی پدر را بطرف کند باید برود آب بیاورد، پس آوردن آب هم باید واجب باشد، درواقع وجوب آوردن آب از لوازم وجوب رفع تشنگی پدر است، اما پدر هیچ‌گونه اعتباری در مورد وجوب آوردن آب، انجام نداده است و التفاتی هم به این نکته نداشته است که لازمه وجوب رفع تشنگی، وجوب

آوردن آب است، حال در اینجا آیا می‌توان اعتبار دوم و یا همان وجوب آوردن آب را از وجوب رفع تشنگی استنتاج کرد یا نمی‌توان؟^۱

به لحاظ منطق متنج بودن قیاس، قیاسی که از دو مقدمه اعتباری تشکیل شده باشد، می‌تواند نتیجه دهد، یعنی در این مورد نتیجه به دست می‌آید، اما اینکه نتیجه استنتاج شده، آیا مورد اعتبار فاعل اعتبار است، محل تردید است، به بیان دیگر قیاسی که از دو مقدمه اعتباری تشکیل شده است، متنج است، اینکه نتیجه استنتاج شده را بتوان به عنوان یک اعتبار بر عهده فاعل اعتبار گذاشت محل تردید است. تردید در این مسئله ناشی از این است که ماهیت امور اعتباری قصدی و تابع جعل و اعتبار فاعل اعتبار است و مادامی که هیچ‌گونه جعل و اعتباری قصد نشده است حتی اگر لازمه یک اعتبار مورد نظر باشد، تردید در اعتباری بودن امری معقول است، اگرچه می‌توان گفت که اگر فاعل اعتبار به نتیجه التفات پیدا می‌کرد و یا به عبارت دیگر اگر به لازمه اعتبارات خود التفات پیدا می‌کرد، حتماً این اعتبار صورت می‌گرفت، زیرا از یک سو هر اعتبار تابع غرض است و از سوی دیگر اعتبار نکردن امری که در حصول غرض نقش دارد، برخلاف غرض است، و ارتکاب امر خلاف غرض کاری غیر عقلایی است که هیچ عاقلی انجام نخواهد داد، اما در این صورت نیز باز هم چون امر اعتباری تابع اعتبار است و فاعل اعتبار، هیچ اعتباری را انجام نداده است، نمی‌توان این اعتبار را بر عهده فاعل اعتبار گذاشت.

پس در این قسم اگرچه منطق استنتاج مقتضی این است که قیاس متشكل از دو مقدمه اعتباری، نتیجه‌ای ارائه دهد، اما به دلیل خصوصیتی که امری اعتباری واجد آن است نمی‌توان نتیجه استحصال شده را به فاعل اعتبار استناد داد و اعتبار آن را بر عهده

۱ این صورت را در علم اصول فقه تحت عنوان «حجیت اصل مثبت» بحث می‌کنند. حجیت اصل مثبت در دو موضع از علم اصول فقه بحث می‌شود: یکی درباره مثبتات امارات است که حجیت مثبتات امارات محل اختلاف اصولیون است و یکی درباره مثبتات اصول عملیه است که اکثر اصولیون به عدم حجیت مثبتات اصول عملیه قائل‌اند.

او گذاشت، بنابراین در این صورت می‌توان گفت که قیاسی که دو مقدمه‌اش اعتباری می‌باشند تولیدکننده نتیجه می‌باشند اما تولیدکننده اعتباری بودن نتیجه نمی‌باشند. تا اینجا معلوم شد که استنتاج منطقی از استدلالی که دو مقدمه‌اش حقیقی و نتیجه‌اش اعتباری است، و از استدلالی که دو مقدمه‌اش اعتباری و نتیجه‌اش حقیقی است، و یا از استدلالی که یکی از دو مقدمه‌اش اعتباری و نتیجه‌اش حقیقی است امکان‌پذیر نیست، اما از استدلالی که یکی از دو مقدمه‌اش اعتباری و نتیجه‌اش اعتباری است و یا از استدلالی که دو مقدمه‌اش اعتباری و نتیجه‌اش اعتباری است، استنتاج امکان‌پذیر است.

براساس بیان فوق استنتاج در برخی صور در حوزه ادراکات اعتباری امکان‌پذیر است، امام سوال این است که استنتاج در حوزه‌های ممکن برهانی است یا جدلی؟ پاسخ این سوال را در عنوان بعدی روشن خواهیم کرد.

۲/۴. روش رابطه تولیدی در ادراکات اعتباری

همان‌طور که در مورد ادراکات حقیقی بیان گردید، هر استدلالی دارای دو جهت است، یک جهت صوری و یک جهت مادی. استدلال در حوزه ادراکات اعتباری نیز دارای دو جهت صوری و مادی است. ما جهت صوری این استدلالها را در بخش «الف» و جهت مادی این استدلالها را در بخش «ب» توضیح می‌دهیم.

(الف) روش استدلال کردن به لحاظ صورت یا تمثیلی است که حرکت از جزئی به جزئی است و یا استقرایی است که حرکت از جزئی به کلی است و یا قیاسی است که حرکت از کلی به کلی است. هریک از تمثیل، استقراء و یا قیاس برای منتج بودن نیازمند به شرایطی می‌باشند، که در کتب منطق مذکور است، لکن در ادراکات اعتباری از آنجاکه، امر اعتباری تابع اعتبار است و از نفس‌الامری برخوردار نمی‌باشد، و از آنجا که صورت استدلال در استدلال‌های اعتباری، اعتباری بوده و تابع جعل معتبر است، شرایط منتج بودن یک استدلال در استدلال‌های اعتباری نیز تابع اعتبار معتبر است، و لذا اگر این‌طور اعتبار گردد که یک استدلالی که به لحاظ منطقی عقیم است، منتج

باشد، این اعتبار باعث می‌شود که استفاده از صورت عقیم هم در استدلال‌های اعتباری مجاز باشد. خواجه‌نصیرالدین طوسی در جوهر النضید در بیان تفاوت‌های استدلال‌های برهانی و جدلی به همین نکته اشاره می‌کند و می‌فرماید:

اما به حسب صورت، جدلی می‌تواند به حسب شهرت، قیاس و یا استقراء (را مورد استفاده قرار دهد)، و در فرض استفاده از قیاس، قیاس منتج یا عقیم را اگر به حسب شهرت منتج باشد (مورد استفاده قرار دهد) مثل استنتاج از دو موجبه در شکل دوم... بنابراین جدل اعم از برهان است هم از جهت صورت و هم از جهت ماده.... (اما جدل به حسب صورت استدلال از برهان اعم است) زیرا برهان فقط می‌تواند از اشکال منتج قیاس استفاده کند در حالی که جدل می‌تواند از قیاس و استقراء و (در فرض استفاده از قیاس) می‌تواند از اشکال عقیم قیاس (نیز) استفاده کند. (طوسی ۱۳۷۱: ۲۳۶)

البته این دیدگاه هرگز به معنای آن نیست که در این دسته از استدلالات نمی‌توان از روش تمثیلی و یا استقرایی و قیاسی استفاده کرد، بلکه به این معناست که صورت استدلال در این دسته از استدلالات لازم نیست همه شرایط انتاج را داشته باشد بلکه می‌توان به واسطه اعتبار معتبران از استدلال‌های عقیم استفاده کرد

ب) همان‌طور که بیان شد، استدلال در امور اعتباری همچون استدلال در امور حقیقی دارای جهتی صوری و دارای جهتی مادی است. جهت مادی استدلال در مورد مواد و قضایایی است که در مقدمات استدلال مذکور می‌باشند، موادی که در مقدمات استدلال مورد استفاده واقع می‌شوند یا برهانی هستند، یا جدلی، یا خطابی، یا شعری و یا مغالطی. مواد برهانی موادی هستند یقینی، و مواد یقینی، موادی می‌باشند دارای سه خصوصیت ذاتیت، ضرورت و کلیت. منظور از کلیت این است که محمول در هیچ وقت از اوقات و یا در هیچ فردی از افراد موضوع، سلب نمی‌گردد بلکه همواره و در هر صورت بر موضوع و بر همه افراد موضوع خود حمل می‌گردد (طباطبایی، ۱۳۸۷: ۱۱۴)، و منظور از ضرورت این است که محمول از موضوع امکان سلب نداشته باشد (همان، ۱۱۱) و منظور از ذاتیت این است که محمول از صمیم ذات موضوع انزواج گردیده و بدون هرگونه واسطه‌ای بر موضوع حمل گردد

(همان، ۱۰۵).

هر سه خصوصیت ذاتیت، ضرورت و کلیت، در تصدیقات اعتباری یافت نمی‌گردند. دلیل این مطلب آن است که قضایای اعتباری که دارای موضوع و محمول می‌باشند، محمولات آن‌ها به طور حقیقی امکان سلب از موضوعات را خود دارند، زیرا حمل این محمولات بر موضوعات خود به دلیل اینکه تابع غرض است، با زوال غرض زوال می‌یابد (طباطبایی، ۱۳۸۷الف: ۱۱۵)^۱ و لذا این حمل یک حمل پایدار و غیر قابل سلب نیست یعنی خصوصیت ضرورت را ندارد، ازسوی دیگر نسبت محمول با موضوع خود هرگز این‌گونه نیست که محمول از دل موضوع استخراج گردیده و بدون هرگونه واسطه‌ای بر آن حمل گردد، بلکه به این دلیل است که محمول در این سلسله از ادراکات درواقع مفهومی است که بر مصدق غیرواقعی خود حمل گردیده است، یعنی نه اینکه محمول از دل موضوع استخراج نگردیده است بلکه این موضوع است که فرضًا و اعتباراً مصدق محمول محسوب گردیده است، پر واضح است که این با ذاتیت هرگز سازگاری ندارد. علامه طباطبایی ضمن تأکید بر این مطلب می‌فرمایند:

مقدمات برهان باید ضروری دائمی و کلی باشد و این خصوصیات فقط در قضایای حقیقی مطابق با نفس الامر جاری می‌باشند و در مقدمات اعتباری این خصوصیات وجود ندارند.

(طباطبایی، بی‌تا الف: ۲۵۲)

بنابراین تا اینجا معلوم گردید که ادراکات اعتباری وقتی در قالب گزاره قرار می‌گیرند، دارای خصوصیاتی همچون ذاتیت، ضرورت و کلیت نمی‌باشند، طبیعتاً از این جهت ادراکات اعتباری در سلسله مواد برهانی قرار نمی‌گیرند. حال سوال این

۱. ایشان در قالب نتیجه دوم به همین نکته اشاره می‌کنند: «این مصاديق تازه دارای این حدود هستند تا جایی که احساسات و دواعی موجودند و با ازمان رفتن آنها ازمان می‌روند و با تبدل آنها متبدل می‌شوند؛ چنان‌که مثلاً می‌توان روزی یک فرد انسان را ازروی احساسات ویژه شیر تصور کرد و روزی دیگر به‌واسطه بروز احساسات دیگری موش قرارداد؛ پس این معانی قابل تغییر می‌باشند و با تبدل عوامل وجودی خود "احساسات درونی" متبدل می‌شوند.»

است که اگر ادراکات اعتباری در سلسله مواد برهانی قرار نمی‌گیرند پس از چه سنخ مواد می‌توانند باشند؟ این سوال را در عنوان بعدی پاسخ می‌گوییم.

۲/۵. جدلی بودن استدلال‌های اعتباری

گزاره‌های اعتباری که مواد استدلال‌های اعتباری را تشکیل می‌دهند گزاره‌هایی هستند که در سلسله گزاره‌های جدلی قرار می‌گیرند و بهمین دلیل استدلال‌های جاری در ادراکات اعتباری را می‌توان استدلال‌هایی جدلی محسوب کرد.

جدلی بودن گزاره‌های اعتباری به این دلیل است که این گزاره‌ها خصوصیات مواد جدلی را دارا می‌باشند. از دیدگاه اهل منطق مواد جدلی یا از مشهورات هستند و یا از مسلمات. مشهورات به دو دسته بالمعنى العام و بالمعنى الاخص تقسیم می‌گردند، مشهورات بالمعنى الاخص مشهوراتی می‌باشند که هیچ واقعیتی وراء تطابق آراء عقلاً ندارند، بنابراین تطابق و توافق و یا به عبارت بهتر، اعتبار و جعل عقلاً است که مشهورات بالمعنى الاخص را به وجود می‌آورد، پس در این دسته از قضایا حکایت از جهان خارج، تصدیق و یا تکذیب، یقینی و یا ظنی بودن، ضرورت و یا کلیت حقیقی، معنا ندارد چرا که این دسته از قضایا تابعی از روابط نفس الامری پدیده‌های خارجی نمی‌باشند بلکه تابعی از توافق و اعتبار معتبران می‌باشند. این خصوصیات، دقیقاً همان خصوصیاتی است که گزاره‌های اعتباری واجد آن‌ها می‌باشند پس می‌توان نتیجه گرفت که گزاره‌های اعتباری از دسته گزاره‌های مشهور بالمعنى الاخص می‌باشند.

ماده دیگری که در قیاسات جدلی استفاده می‌شود مسلمات می‌باشند، مسلمات گزاره‌هایی می‌باشند که محصول تosalim و قبول بین دو طرف و یا بیشتر می‌باشند. مسلمات نیز به دو دسته تقسیم می‌گردند که یا از مسلمات عامه می‌باشند و یا از مسلمات خاصه می‌باشند. مسلمات عامه گزاره‌هایی هستند که محصول قبول عموم مردم می‌باشند و مسلمات خاصه گزاره‌هایی می‌باشند که محصول قبول بین چند نفر خاص می‌باشند. گزاره‌های اعتباری می‌توانند نمونه‌ای از مسلمات باشند، چرا که گزاره‌های اعتباری محصول اعتبار و جعل می‌باشند و اعتبار و جعل چیزی غیر از قبول

و پذیرش این گزاره‌های نیست و این اعتبار می‌تواند عمومی باشد در این صورت گزاره‌های اعتباری مورد قبول عموم مردم بوده و می‌تواند خاص باشد در این صورت گزاره‌های اعتباری مورد قبول تعداد خاصی از مردم می‌باشند، پس می‌توان گفت گزاره‌های اعتباری دارای خصوصیات مسلمات می‌باشند و به همین دلیل می‌توان آن‌ها را نمونه‌ای از مسلمات به حساب آورد.

بنابراین گزاره‌های اعتباری، گزاره‌های جدلی می‌باشند، و هر استدلالی که از گزاره‌های اعتباری استفاده کند، استدلالی جدلی است. جدلی بودن استدلال‌های اعتباری چیزی نیست که منحصر در مواد این استدلال‌ها باشد بلکه همان‌طور که پیش از این گذشت صورت این استدلال‌ها نیز می‌تواند جدلی باشد یعنی صورت این استدلال‌ها می‌تواند اعتباری و مورد توافق طرفین و یا عموم مردم باشد.

علامه طباطبائی استدلال‌های جاری در ادراکات اعتباری را استدلال‌های جدلی به حساب می‌آورند. ایشان در کتاب نهایه الحکمه پس از معن جریان استدلال‌های برهانی در حوزه ادراکات اعتباری، استدلال‌های جاری در این حوزه را جدلی معرفی می‌کنند و در این زمینه می‌فرماید:

قياسی که در اعتباریات جریان می‌یابد از مشهورات و مسلمات تشکیل می‌شود و از نوع جدل خواهد بود. (در روند بررسی و ارزیابی اعتباریات) آن دسته‌ای پذیرفتنی است که آثاری متناسب و شایسته با اهداف درنظر گرفته شده برای آن داشته باشد و آن دسته‌ای نپذیرفتنی و مردود است که لغو و بی‌اثر باشد. (همان)

نتیجه‌گیری

۱. انقسام هستی به حقیقی و اعتباری و بحث از احکام هر یک، از مباحث ضروری فلسفه اسلامی است. تفاوت عمیق هستی حقیقی و اعتباری به تفاوت ادراکات حقیقی و اعتباری منتهی می‌گردد و تفاوت ادراکات حقیقی و اعتباری علاوه بر اینکه مانع خلط بین این دو دسته ادراک می‌گردد، ضرورت تبیین سلوک فکری و تولید معرفت در هر یک از آن‌ها را روشن می‌سازد. سلوک فکری در ادراکات حقیقی برای رسیدن به یک

ادراک جدید، و امداد روابط نفس‌الامری بین پدیده‌های حقیقی است، لکن از آنجاکه روابط نفس‌الامری بین پدیده‌های اعتباری وجود ندارد، سلوک فکری در این سلسله ادراکات متفاوت خواهد بود.

۲. سلوک فکر در حوزه ادراکات اعتباری در دو مرحله صورت می‌گیرد، در یک مرحله ادراکات اعتباری ساخته می‌شوند، مراحلی که فکر در این زمینه طی می‌کند عبارت‌اند از: مواجهه با نیازهایی که ضرورت زندگی فردی و یا اجتماعی آن‌ها را به وجود می‌آورد، شناخت نوع نیازی که اعتبار کننده با آن روبرو شده است، تا معلوم شود مثلاً این نیاز یک نیاز فردی است و یا نیاز جمعی و یا ...، جستجو در میان تصوراتی که از حقایق خارجی انتزاع شده‌اند به منظور یافتن تصوری که می‌توان با آن اعتباری ساخت که رافع نیاز است، تطبیق این مفهوم بر غیر مصدق واقعی خود.

در مرحله دوم فکر به استنتاج از ادراکات اعتباری و یا استنتاج ادراکات اعتباری از دیگر ادراکات می‌پردازد. مراحل فکر در این حوزه همان مراحل فکر در حوزه ادراکات حقیقی است، که عبارت‌اند از برخورد با مشکل، شناخت مشکل، مراجعه به معلومات، تجزیه و تأثیف بین معلومات و درنهایت معلوم کردن مجهول و به دست آوردن نتیجه.

۳. ادراکات اعتباری حقیقتاً ادراک نمی‌باشند، چرا که اعتبار تنها در حوزه تطبیق مفهوم واقعی بر غیر مصدق واقعی خود تحقق یافته است. یعنی معتبر یک مفهوم حقیقی را اخذ می‌کند (خود این مفهوم حقیقی، از حقایق خارجی انتزاع شده است، یعنی همواره مفاهیم از حقایق خارجی انتزاع می‌شوند و ذهن از جانب خودش و بدون ارتباط با عالم خارج نمی‌تواند مفهومی داشته باشد تمام مفاهیمی که تحت عنوان مفاهیمی اعتباری از آن‌ها نام برده می‌شود، مثل مفهوم «ملکیت»، از وقایع خارجی انتزاع شده‌اند) و در مرحله بعد، به دلیل وجود ضرورت‌های فردی و یا اجتماعی این مفاهیم را، بالاعتبار بر مصدق غیر واقعی خودشان تطبیق می‌دهد (این تطبیق کار قوه متخلیله است، قوه متخلیله، قوه‌ای است که ادراکات را با یکدیگر ترکیب می‌کند و یا از یکدیگر تجزیه می‌کند، قوه متخلیله ادراک جدیدی نمی‌سازد، آنچه این قوه می‌سازد

ترکیبی از ادراکاتی است که انسان از جهان خارج انتزاع کرده است. وقتی که مفهوم حقیقی از خارج انتزاع گردید، این قوه بهدلیل ضرورت‌های فردی و یا اجتماعی، آنچه مصدق مفهوم نیست را از مصاديق مفهوم به حساب می‌آورد، این یک ادراک جدید نیست) و لذا اعتبار در حوزه تطبیق صورت می‌گیرد و لا غیر، به عبارت دیگر تطبیق مفهوم بر مصدق اعتباری است نه خود مفهوم.

۴. ادراکات اعتباری محصول جعل و قرارداد معین می‌باشند، نه تنها اصل این ادراکات اعتباری است بلکه روابط بین آن‌ها نیز اعتباری است. این روابط یا در قالب رابطه موضوع و محمول در یک قضیه است و یا در قالب روابط بین قضایا است و روابط بین قضایا نیز گاهی در قالب یک استدلال برای حصول یک نتیجه، محقق می‌گردد. در تمام این موارد روابط جعلی و اعتباری است.

۵. بدیهی است که رابطه تولیدی در ادراکات حقیقی وجود دارد و محصول این رابطه، تولید قضایایی است که به لحاظ صدق و مطابقت با نفس الامر ذاتی، ضروری و کلی می‌باشد، اما این رابطه تولیدی در ادراکات اعتباری صرفاً در حد استنتاج یک نتیجه از دو مقدمه قابل پذیرش است آن‌هم در صورتی که هر دو مقدمه یا حداقل یکی از دو مقدمه اعتباری باشند، به عبارت دیگر ادراک اعتباری از ادراک حقیقی و ادراک حقیقی از ادراک اعتباری قابل استنتاج نیست، بلکه صرفاً یک ادراک اعتباری از ادراک اعتباری دیگر قابل استنتاج است.

۶. رابطه استنتاجی بین ادراکات اعتباری یا بین ادراکات اعتباری و ادراکات حقیقی به پنج صورت قابل فرض است. صورت اول فرضی است که هر دو مقدمه استدلال حقیقی باشند و نتیجه استدلال اعتباری باشد، صورت دوم فرضی است که هر دو مقدمه استدلال اعتباری باشند و نتیجه استدلال حقیقی باشد، صورت سوم فرضی است که یکی از دو مقدمه استدلال اعتباری باشند و نتیجه استدلال حقیقی باشد، صورت چهارم فرضی است که یکی از دو مقدمه استدلال اعتباری باشد و نتیجه استدلال اعتباری باشد و درنهایت صورت پنجم فرضی است که دو مقدمه استدلال اعتباری

باشند و نتیجه استدلال هم اعتباری باشد. برای روشن شدن این پنج صورت باید هر یک را جداگانه بررسی کنیم.

۷. استنتاج منطقی از استدلالی که دو مقدمه اش حقیقی و نتیجه اش اعتباری است، و از استدلالی که دو مقدمه اش اعتباری و نتیجه اش حقیقی است، و یا از استدلالی که یکی از دو مقدمه اش اعتباری و نتیجه اش حقیقی است امکان پذیر نیست، اما از استدلالی که یکی از دو مقدمه اش اعتباری و نتیجه اش اعتباری است و یا از استدلالی که دو مقدمه اش اعتباری و نتیجه اش اعتباری است، استنتاج امکان پذیر است.

۸. در صورتی که دو مقدمه یک استدلال اعتباری باشند، می توان به لحاظ منطقی از این استدلال نتیجه ای به دست آورد، لکن آیا نتیجه بدست آمده هم اعتباری است؟ اعتباری بودن نتیجه این سلسله از استدلالها فرع بر پذیرش این نکته است که اگر کسی چیزی را اعتبار کرد، حتماً آثار و لوازم عقلی آن را نیز اعتبار کرده است (همان مسئله ای که در علم اصول فقه تحت عنوان اصل مثبت مورد بحث قرار می گیرد)، خواه معتبر آثار و لوازم اعتبار خود را اعتبار کرده باشد و خواه اعتبار نکرده باشد. بنابراین اگر دو مقدمه استدلال اعتباری باشند، و اگر اعتبار چیزی، به معنای اعتبار آثار و لوازم عقلی آن باشد، چون نتیجه استدلال از لوازم عقلی مقدمات است، نتیجه ای که از این سلسله استدلالها به دست می آید حتماً اعتباری خواهد بود.

۹. استدلال در حوزه ادراکات اعتباری همچون دیگر استدلالها، دارای ماده و صورت است، مواد این استدلالها حداقل در یکی از مقدمات استدلال باید اعتباری باشد. اعتباری بودن این سلسله از استدلالها منحصر در ماده آنها نیست بلکه صورت این سلسله از استدلالها نیز اعتباری می باشند، به همین دلیل روش های استدلال در ادراکات اعتباری به لحاظ صورت می تواند در فرض قبول و اعتبار معتبران در عین اینکه فاقد شرایط انتاج می باشند، منتج باشد، یعنی در این سلسله استدلالها می توان از استدلال های عقیم نیز نتیجه به دست آورد البته فقط در صورتی که معتبران این شیوه استدلال را مورد قبول قرار داده باشند.

۱۰. قضایا یا موادی که در استدلال‌های اعتباری به کار می‌روند، از سنخ قضایای جدلی (مشهورات و مسلمات) می‌باشند. به همین دلیل در حوزه ادراکات اعتباری همواره استدلال‌های جدلی به کار گرفته می‌شود، و برهان در این سلسله از ادراکات جاری نمی‌گردد.

۱۱. جدلی بودن استدلال‌های اعتباری امری نیست که مختص به ماده این سلسله از استدلال‌ها باشد بلکه در صورت و شکل این سلسله از استدلال جدل راه پیدا می‌کند. چرا که خصوصیت جدلی بودن این است که طرفین مجادله آن را مورد قبول و پذیرش قرار می‌دهند. در استدلال‌های اعتباری چون صورت استدلال هم امری اعتباری است، صورت استدلال امری خواهد بود که با قبول و پذیرش و اعتبار معتبران، اعتبار پیدا کرده است و توانایی نتیجه دادن را به دست می‌آورد، ولذا صورت این سلسله از استدلال‌ها واجد همان عنصری است که در جدل وجود دارد، یعنی با قبول و پذیرش و یا به عبارتی با اعتبار معتبران می‌تواند منتج باشد، اگرچه منطقیون همواره جدلی بودن استدلال را ناشی از مواد استدلال دانسته‌اند اما ما معتقد هستیم که این مهم در صورت استدلال هم جاری است، عبارتی که از خواجه طوسی ذکر کرده ایم شاهدی معقول بر این مطلب می‌تواند باشد.



منابع

١. ابن سينا (١٤٠٤) الف)، الشفا (الالهيات)، تصحیح سعید زاید، مکتبة آیة الله المرعشی، قم.
٢. ____ (١٤٠٤) ب)، الشفا (المنطق) تصحیح سعید زاید، مکتبة آیة الله المرعشی، قم.
٣. سروش، عبدالکریم (١٣٨٥)، تفرج صنعت، موسسه فرهنگی صراط، تهران.
٤. صدرالدین شیرازی، محمدبن ابراهیم (بی‌تا)، الحکمة المتعالیة فی الاسفار العقلیة الاربعه (با حاشیه علامه طباطبائی)، دار احیاء التراث العربی، بیروت.
٥. طباطبائی، محمدحسین (١٣٦٤)، اصول فلسفه و روش رئالیسم (با پاورپوینت‌های استاد مطهری)، صدراء، تهران.
٦. ____ (١٣٨٧) الف)، اصول فلسفه رئالیسم، بوستان کتاب، قم.
٧. ____ (١٣٨٧) ب)، رساله برهان، بوستان کتاب، قم.
٨. ____ (بی‌تالف)، نهایه الحکمه، موسسه النشر الاسلامی التابعه لجمعیه المدرسین به فم، قم.
٩. ____ (بی‌تاب) تفسیر البيان فی الموافقه بین الحديث و القرآن، بیروت.
١٠. ____ (بی‌تاج)، مجموعه رسائل العلامه الطباطبائی، محقق و مصحح: صباح ربیعی، باقیات، قم.
١١. طوسی، خواجه نصیرالدین (١٣٧١)، الجوهر النضید، تصحیح محسن بیدارفر، بیدار، قم.
١٢. ____ (١٣٧٥)، شرح الاشارات و التنیهات للمحقق الطوسی، البلاغة، قم.
١٣. محقق سبزواری، (١٣٦٩)، شرح المنظومة، تصحیح و تعلیق از آیت‌الله‌حسن‌زاده آملی، تحقیق و تقدیم از مسعود طالبی، نشر ناب، تهران.
١٤. مصباح‌یزدی، محمدتقی (١٣٦٦)، آموزش فلسفه، سازمان تبلیغات اسلامی، تهران.
١٥. مطهری، مرتضی (بی‌تا) مجموعه آثار، صدراء، تهران.
١٦. مظفر، محمدرضا (١٣٨٠)، المنطق، تحقیق و تعلیق: علی حسینی، نشر وادیان، قم.